

*SFPJ/SDI – Table-ronde autour de l’ouvrage : Les situations en mouvement et le droit (Dalloz, 2021)*

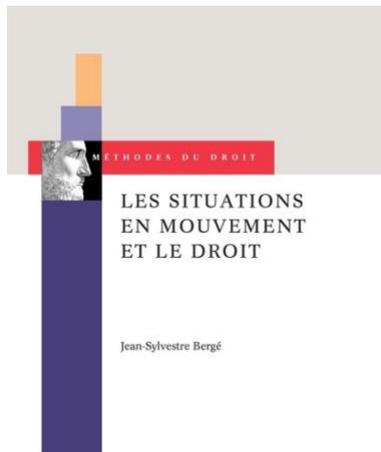
*Présentation : Jean-Sylvestre Bergé – UCA - CNRS GREDEG - IUF<sup>(\*)</sup>*

*Discutants : Jacques Commaille (École Normale Supérieure de Cachan),  
Véronique Champeil-Desplats (Université Paris Nanterre), Vincent Forray  
(SciencesPo Paris)*

*En ligne (ID Lounge), 16 juin 2021*

---

- Remerciements : Véronique et Vincent – Jacques
- L’ouvrage dont il est question : j’ai déjà eu l’occasion de présenter ce travail ces dernières semaines (Nice, Lyon, Aix-en-Provence, Poitiers, Strasbourg et Rennes) :



DALLOZ

Une version adaptée en anglais est en préparation pour la rentrée et devrait être diffusée en *open source*.

- Tonalité du propos : je voudrais m’adresser ici en priorité aux participants à cette SDI, c’est-à-dire aux doctorants – la discussion avec des chercheurs confirmés et le public sera l’occasion de prolonger les échanges sur tel ou tel aspect du travail
- Un livre – une recherche, c’est comme une thèse : un travail de 4/5 ans sur un sujet neuf qui m’a placé en situation d’incompétence – une page blanche – une liberté pour l’écrire – une œuvre qui peut être personnelle - un intérêt pour ce

---

<sup>(\*)</sup> [Jean-Sylvestre.berge@univ-cotedazur.fr](mailto:Jean-Sylvestre.berge@univ-cotedazur.fr) – [www.universitates.eu](http://www.universitates.eu)

type de format qui permet de fabriquer et de découvrir une pensée sur le temps long

- Ce livre – cette recherche : c'est très différent d'une thèse : je n'ai plus 23 ans... mais 54 ans – ma carrière est faite depuis fort longtemps – j'ai bénéficié d'un cadre de travail idéal : IUF senior 2016-2021 (Projet IFITIS : <http://www.universitates.eu/jsberge/?p=25673> ) – j'ai peu de contraintes en termes d'acceptabilité de mon travail ou d'enjeu de ce que je pourrais ou non en tirer – j'ai une idée sans doute de plus en plus affirmée de ce que je veux faire (et ne pas faire)
- Cette recherche porte sur quoi ? Réponse : un objet holistique (les situations en mouvement) qui peut revêtir des formes ordinaires ou plus spectaculaires (hypothèses de circulation totale au-delà du contrôle)
- Cette recherche se donne quelle ambition ? Réponse : revisiter des constructions du droit au départ de l'objet (en termes savants : une épistémologie juridique, ici elle se veut pragmatique en ce sens qu'elle se satisfait de toutes les incohérences ou insuffisances que l'on peut prêter à ce type de démarche)
- Cette recherche a été conduite comment ? Réponse : idée générale : je suis sorti du droit pour tenter de mieux y revenir – démarche en 5 temps (les chapitres du livre) : 1° état des lieux du droit (vocabulaire et spécialités) 2° travail sur les phénomènes complexes de circulation (ouverture pluridisciplinaire vulgarisée sur différentes hypothèses factuelles de travail) 3° analyse critique des constructions du droit sur la circulation et son contrôle 4° proposition d'une analyse antécédente et modale de la circulation 5° proposition d'une analyse du droit au-delà de la figure du contrôle
- Cette recherche pour quoi faire ? Réponse : donner à réfléchir... pour celles et ceux que cela intéresse
- L'après recherche ? Réponse : essayer de passer à un niveau de difficulté supplémentaire – quelques mots sur le projet pluriannuel (en gestation) sur l'approche antécédente et le droit